



**ANDORRA,  
NO SABRÁS CON  
QUÉ QUEDARTE.**



**CULTURA Y PATRIMONIO**



**Andorra**

Andorra turisme





**MUSEOS Y MONUMENTOS - P.4**

**IGLESIAS - P.15**

**CIRCUITOS CULTURALES - P.22**

**INFORMACIÓN GENERAL - P.26**

Paredes de granito, vigas de corazón de fuego, clavos y rejas con hierro nacido en el collado dels Meners. Andorra se ha hecho lentamente, con los materiales que dan las montañas, que son humildes y sólidos.

Quien visite Andorra quedará sorprendido de la gran cantidad de iglesias que verá repartidas por el país, ya que forma parte del área geográfica donde la expresión cultural del Románico tuvo lugar con más fuerza. En ninguna otra parte se reúnen en un espacio tan reducido la misma cantidad de **iglesias y capillas románicas**.

Algunas de las joyas del Románico son las iglesias de Sant Joan de Caselles en Canillo, Sant Romà de les Bons en Encamp, Sant Martí de la Cortinada en Ordino, Sant Climent de Pal en la Massana, Santa Coloma en Andorra la Vella, Sant Serni de Nagol en Sant Julià de Lòria y Sant Miquel d'engolasters en Escaldes-Engordany. La arquitectura civil está representada por el puente de la Margineda en Andorra la Vella y el puente de Sant Antoni de la Grella en la Massana.

Durante los meses de verano las iglesias románicas están abiertas al público con servicio de guía. Así mismo existe un itinerario de la **Andorra Románica**. Consulta más detalles al interior de esta guía.

En Andorra también puede encontrar museos y monumentos que tienen consideración de nacionales, y que son gestionados por el Área de **Museos y Monumentos** del Patrimonio Cultural de Andorra.

Además de los museos de titularidad nacional, en Andorra hay otros que son producto de la iniciativa privada o comunal y que en cierta manera complementan la oferta de los museos estatales.

En el Principado también encontraréis el valle glacial del Madriu-Perafita-Claror, Patrimonio mundial de la UNESCO. Uno de los itinerarios más sorprendentes de Andorra con una extensión de 4.247 ha, correspondiente aproximadamente al 10% de la superficie del país. Aprovechad para descubrirla.

**No deje de visitar los diversos itinerarios culturales que le propone esta guía.**

## SANTUARIO DE MERITXELL

Meritxell - AD100 Canillo

Tel.: +(376) 851 253

pca.gov@andorra.ad - reserves.museus@andorra.ad

El santuario nuevo es un templo contemporáneo proyectado por el arquitecto catalán Ricard Bofill e inaugurado en 1976. La antigua capilla dedicada a Santa María se incendió en 1972 y se rehabilitó en 1994.



## M2R (MUSEO DE LAS DOS RUEDAS)

Ctra. general de Canillo, s/n - AD100 Canillo

(al lado de Sant Joan de Caselles)

Tel.: +(376) 853 444 - m2r@canillo.ad - www.m2r.ad

El Museo de las dos ruedas de Canillo és un museo que pretende rendir homenaje a la motocicleta, vehículo entrañable, que merece, sin duda, un lugar en las páginas de la historia. El espacio aloja una colección dinámica que se irá renovando, y que incluye las máquinas más singulares y representativas de todos los tiempos.

## MUSEO NACIONAL DEL AUTOMÓVIL

Av. Copríncep Episcopal, 64 - AD200 Encamp - Tel./Fax: +(376) 832 266  
Tel. Central de Reservas: +(376) 836 908/839 760  
reserves.museus@andorra.ad - museuautomobil@andorra.ad

El Museo Nacional del Automóvil muestra la transformación de los vehículos a lo largo de la historia, desde la máquina de vapor como la Pinette (1885), la pieza más antigua del Museo, hasta la década de los años 70.



## MUSEO CASA CRISTO MUSEO ETNOGRÁFICO

Calle dels Cavallers, 2 - AD200 Encamp  
Tel. +(376) 833 551 - www.encamp.ad - casacristo@encamp.ad

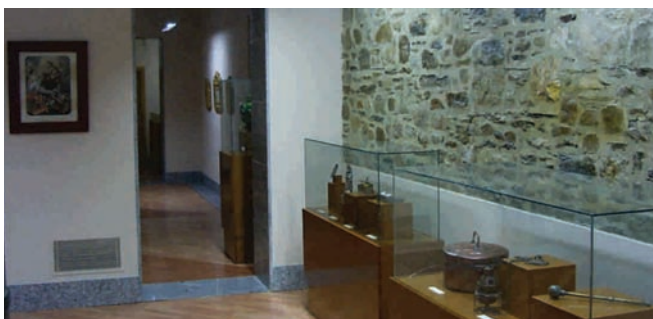
Casa Cristo permite ver el modus vivendi del andorrano humilde de finales del siglo XIX.

Casa cristo es una casa con poca historia, como pasa a menudo con las casas humildes de montaña: la primera mención documental es de 1885.

## MUSEO DE ARTE SACRO

Plazoleta de Santa Eulàlia - AD200 Encamp  
 Tel.: +(376) 831 135 - [www.encamp.ad](http://www.encamp.ad) - [casacrito@encamp.ad](mailto:casacrito@encamp.ad)

Es un pequeño museo dedicado al arte sacro, y a objetos litúrgicos. Muchas de las piezas que hay proceden de las capillas de la parroquia.



## CENTRO DE NATURALEZA DE LA CORTINADA

Casa Masover, en el Vilar de La Cortinada - AD300 Ordino  
 Tel.: +(376) 849 849 - [centrenatura@andorra.ad](mailto:centrenatura@andorra.ad)

El Centro de Naturaleza es un equipamiento del Ministerio de Agricultura y Patrimonio Natural situado en la Casa Rossell de la Cortinada, en Ordino. El Centro acoge la exposición permanente 2.104 metros de paisaje, que permite conocer los ambientes paisajísticos del Principado a través de maquetas, elementos interactivos, etc.

## MUELA Y SIERRA DE CAL PAL

La Cortinada - AD300 Ordino

Tel.: +376 737 080 - [www.ordino.ad](http://www.ordino.ad) - [ot@ordino.ad](mailto:ot@ordino.ad)

La sierra y la muela son un claro ejemplo del pasado activo del valle. Son de finales del siglo XVI y principios del XVII y dejaron de funcionar alrededor de los años 60. Actualmente se abren al público con demostraciones de su funcionamiento.



## MUSEO DE LA MINIATURA

Edificio Maragda - AD300 Ordino

Tel.: +(376) 838 338 - [azorzano@andornet.ad](mailto:azorzano@andornet.ad)

Colección de miniaturas del máximo exponente mundial del género. Todos los problemas y las dificultades que puede presentar el arte de la microminiatura quedan perfectamente resueltos tal y como lo demuestra la exposición.

## MUSEO POSTAL

C. Major, s/n - AD300 Ordino - Tel.: +(376) 839 760

Tel. Central de reservas: +(376) 836 908 / 839 760

reserves.museus@andorra.ad - museupostal@andorra.ad

La formación del sistema postal en Andorra va íntimamente unida a la historia más reciente del país y ha contribuido a la transformación de las formas de vida de los valles andorranos.



## MUSEO CASA DE ARENY PLANDOLIT

C. Major, s/n - AD300 Ordino

Tel. Central de reservas: +(376) 836 908 / 839 760

reserves.museus@andorra.ad - casa.aren-y-plandolit@andorra.ad

La visita nos traslada a la Andorra de los siglos XIX y XX. El edificio, una residencia de época estival, permanece fiel a la forma de vida de la familia Areny-Plandolit y a su condición social y expone todos los objetos y recuerdos de una época en la que los lujos y los caprichos estaban lejos de ser conocidos en los valles andorranos.

## MUSEO ICONOGRÁFICO

Edificio Maragda - AD300 Ordino

Tel. +(376) 838 338 - azorzano@andornet.ad

Exposición de iconos cristiano-ortodoxos de las principales escuelas rusas y ucranianas del siglo XVI a XIX. 70 tallas de Cristo en madera policromada de escuelas españolas del siglo XI al XIX. Uno de los tres únicos museos de iconos que actualmente existen en occidente.



## MUSEO DEL PIN

Hotel Sant Miquel - Carretera del Serrat

Ansalonga - AD300 Ordino

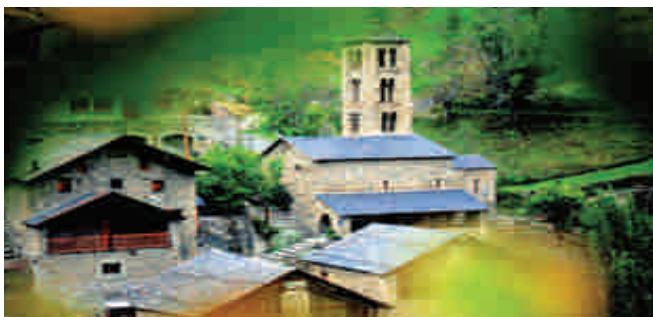
Tel. +(376) 749 000

Colección de 75.000 pins, clasificados en un total de 110 categorías diferentes. Reconocido con un record Guinness.

## MUSEO CASA RULL

C. Major, 26 - Sispony - AD400 La Massana - Tel.: +(376) 836 919  
 Tel. Central de reservas: +(376) 836 908 / 839 760  
[reserves.museus@andorra.ad](mailto:reserves.museus@andorra.ad) - [casarull@andorra.ad](mailto:casarull@andorra.ad)

En las sociedades tradicionales pirenaicas, como la andorrana, las casas lo son todo: reúnen el concepto de familia y patrimonio y se convierten en los elementos principales de la organización social. La Casa Rull de Sispony fue una de las casas más ricas de la parroquia de La Massana.



## ANDORRA ROMÁNICA CENTRO DE INTERPRETACIÓN

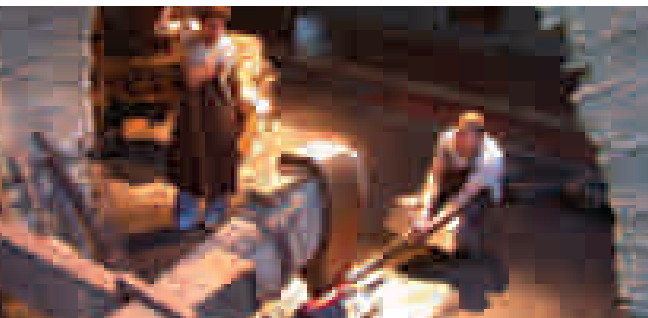
C. Sant Climent - Era y ereta Torres - Pal - AD400 La Massana  
 Tel./fax: +(376) 839 555 - Tel. Central de reservas: +(376) 836  
 908 / 839 760 - [reserves.museus@andorra.ad](mailto:reserves.museus@andorra.ad) - [cir.pal@andorra.ad](mailto:cir.pal@andorra.ad)

El Centro de Interpretación, ubicado en la era y la ereta Torres de Pal nace con el objetivo de dar a conocer e interpretar el legado histórico del arte románico en Andorra. El Centro de interpretación Trata todas y cada una de las manifestaciones artísticas, desde las partes de una iglesia hasta la plasmación de las pinturas y su proceso de elaboración, sin olvidar otras muestras de arte.

## FRAGUA ROSSELL. CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL HIERRO

Av. del Través, s/n - AD400 La Massana - Tel.: +(376) 835 852  
Tel. Central de reservas: +(376) 836 908 / 839 760  
reserves.museus@andorra.ad - [www.fargarossell.ad](http://www.fargarossell.ad)  
fargarossell@andorra.ad

El valle de Andorra fue una zona productora de hierro entre los siglos XVII y XIX. De todo este pasado, la Farga Rossell es uno de los testimonios más bien conservados de los Pirineos.



## PUENTE DE SANT ANTONI DE LA GRELLA

AD400 La Massana  
Tel.: +(376) 835 693  
[www.vallnord.com](http://www.vallnord.com) - [turismelamassana@andorra.ad](mailto:turismelamassana@andorra.ad)

Puente de origen románico, rehecho a mitad del S. XX, situado al lado de la capilla de San Antonio de la Grella y del camino real que unía las parroquias de Andorra la Vella y la Massana.

## PUENTE DE LA MARGINEDA

La Margineda - AD500 Andorra la Vella  
 Tel.: +(376) 827 117 - [turisme@comuandorra.ad](mailto:turisme@comuandorra.ad)

Puente de época románica. Es el más grande y esbelto de todos los puentes medievales del Principado. Tiene una longitud de 33 metros y una altura máxima de 9,20 metros.



## MUSEO ABIERTO DE GEOLOGÍA “ROQUES AL CARRER”.

Oficina de Turismo - Plaça de la Rotonda s/n  
 AD500 Andorra la Vella - Tel.: +(376) 827 117  
[turisme@comuandorra.ad](mailto:turisme@comuandorra.ad) - [www.roquesalcarrer.ad](http://www.roquesalcarrer.ad)

En el Museo Abierto de Geología “Roques al Carrer” descubrirá el interesante mundo de la geología dentro del Paisaje Cultural de Andorra la Vella mediante las fachadas de un entorno urbano. Consta de tres partes: el Jardín de Rocas, Itinerario Geológico y el itinerario para la Arquitectura de Granito.

## CASA DE LA VALL

C. de la Vall - AD500 Andorra la Vella

Tel.: +(376) 829 129 - [guies\\_casadelavall@govern.ad](mailto:guies_casadelavall@govern.ad)

La Casa de la Vall es la sede del Consejo General (Parlamento) de los valles andorranos. Se trata de un edificio emblemático por su significación histórica. La casa fue construida en 1580 y adquirida en 1702 por el Consejo General.



## MUSEO DEL TABACO ANTIGUA FÁBRICA REIG

C. Doctor Palau, 17 - AD600 Sant Julià de Lòria

Tel.: +(376) 741 545

[www.museudeltabac.com](http://www.museudeltabac.com) - [info@museudeltabac.com](mailto:info@museudeltabac.com)

El Museo es un edificio emblemático de principios del siglo XX, donde se encontraba la antigua fábrica de tabacos Reig de Sant Julià de Lòria, que funcionó desde 1909 hasta 1957, época en la que el cultivo y la manufactura de tabaco fueron fundamentales en la vida de la gente y de los pueblos de Andorra.

## CENTRO DE ARTE DE ESCALDES-ENGORDANY

Av. Carlemany, 30 - AD700 Escaldes-Engordany  
 Tel.: +(376) 802 255 - [www.e-e.ad](http://www.e-e.ad) - [centreat@e-e.ad](mailto:centreat@e-e.ad)

El Centro de Arte de Escaldes-Engordany está situado en un edificio histórico y en él, encontramos el espacio Josep Viladomat, donde hay expuesta una selección de la producción escultórica de este artista catalán.

La segunda planta acoge una sala para organizar exposiciones temporales y la tercera planta acoge una muestra de las maquetas de arte románico de Josep Colomé.



## MUSEO DEL PERFUME

Av. Carlemany, 115 - 1ª planta - AD700 Escaldes-Engordany  
 Tel.: +(376) 801 926  
[www.museudelperfum.ad](http://www.museudelperfum.ad) - [museudelperfum@andorra.ad](mailto:museudelperfum@andorra.ad)

El visitante puede experimentar a través de los sentidos los contenidos multimedia del Museo y utilizar las audio guías para recorrer los diversos ámbitos en los que se estructura el fondo del Museo: Estación olfativa, Viaje a los aromas, La conquista de la forma, El placer del lujo, El gran escaparate y Los perfumes de la diversidad; exposición temporal; los talleres olfativos para grupos escolares con los que se pueden descubrir olores cotidianos, dulces, mágicos, fuertes y muchos más (sólo con reserva previa)

## SANT JOAN DE CASELLES

Canillo - AD100 Canillo - Tel. Comú de Canillo: +(376) 753 600  
Tel. AINA: +(376) 851 434 - Tel. Patrimonio: +(376) 844 141

El edificio está fechado entre los siglos XI-XII y sigue el esquema arquitectónico característico de las iglesias románicas de Andorra: nave rectangular con cubierta de madera, ábside semicircular y campanario de estilo lombardo. Conserva dos porches de los siglos XV y XVI. Un Cristo único en el Principado y un retablo de gran valor complementan la colección.



## SANT SERNI DE CANILLO

Plaza Sant Serni - AD100 Canillo  
Tel.: +(376) 753 600

Iglesia de origen románico pero reconstruida en el s. XVII. Su campanario es el más alto del Principado de Andorra con 27 m. y un importante Cristo gótico.

## SANTA EULÀLIA DE ENCAMP

Ctra. de la Vila - AD200 Encamp

Tel.: +(376) 731 000 - [www.encamp.ad](http://www.encamp.ad) - [casacrsto@encamp.ad](mailto:casacrsto@encamp.ad)

Iglesia parroquial de Encamp. Conserva el campanario de estilo románico lombardo más alto de Andorra (23 m.), un porche del s. XIV, un comunidor del s. XVI (el único que queda en pie en todo el país), una pila bautismal románica del s. XII, tres retablos barrocos del s. XVII-XVIII y unas vidrieras de 1998.



## CONJUNTO DE LES BONS IGLESIA SANT ROMÀ DE LES BONS

Les Bons - AD200 Encamp - [www.encamp.ad](http://www.encamp.ad)

Tel. Oficina de Turismo: +(376) 731 000

Tel. Patrimonio: +(376) 844 141

El conjunto de Les Bons se sitúa en la parte alta del pueblo de Encamp y está formado por la iglesia de Sant Romà (siglo XII), una torre de defensa (siglo XIII), un depósito de agua con un circuito de irrigación excavado en la roca, los vestigios de una casa fuerte (finales del siglo XIII) y dos palomares de época moderna.

## **SANT MARTÍ DE LA CORTINADA**

La Cortinada - AD300 Ordino

Tel. Oficina de Turismo: +(376) 737 080

Tel. Patrimonio: +(376) 844 141 - [www.ordino.ad](http://www.ordino.ad) - [ot@ordino.ad](mailto:ot@ordino.ad)

Iglesia románica del siglo XII con ampliaciones de los siglos XVII y XVIII. Conserva las pinturas murales realizadas por el maestro de la Cortinada a finales del siglo XII. Otros elementos que cabe destacar son las rejas de hierro forjado, el mobiliario de madera del siglo XVII trabajado con filigranas y el carillón o el confesionario.



## **IGLESIA PARROQUIAL DE ORDINO**

Ordino - AD300 Ordino

Tel.: +(376) 737 080 [ot@ordino.ad](mailto:ot@ordino.ad) - [www.ordino.ad](http://www.ordino.ad)

Iglesia de tradición románica, totalmente reformada en épocas posteriores. Retablo del altar mayor (s. XVII) con imágenes de la Virgen de los Remedios (s. XVII) y de los Santos Patrones: San Cornelio y San Cebrián. Retablos barrocos: del Rosario, del Santo Cristo, de San Guillermo y de la Inmaculada.

## SANT CRISTÒFOL D'ANYÓS

AD400 Anyós - Tel. Turismo La Massana: + (376) 835 693  
[www.vallnord.com](http://www.vallnord.com) - [www.lamassana.ad](http://www.lamassana.ad) - [turismelamassana@andorra.ad](mailto:turismelamassana@andorra.ad)

Situada en un promontorio rocoso, es románica del S. XII con modificaciones de estructura del S. XVI. Tiene una sola nave rectangular cubierta con armadura de madera, ábside semicircular y campanario de torre. En su interior hay algunos restos de pinturas románicas atribuidas al Maestro de Santa Coloma (S. XIII) y el retablo barroco de San Cristóbal (S. XVI), patrón de los automovilistas, día 10 de julio.



## CONJUNTO DE PAL. SANT CLIMENT DE PAL

Pal - AD400 La Massana - Tel. Patrimonio: +(376) 844 141  
 Tel. Turismo La Massana: +(376) 835 693

El pueblo de Pal es uno de los conjuntos rurales más bien conservados de Andorra y forma parte de un plan especial de producción aprobado en el año 1997. La iglesia de Sant Climent de Pal es el exponente más relevante del conjunto histórico de Pal que fecha de finales del siglo XI y principios del XII, con importantes ampliaciones de época moderna. De estilo románico, destaca el imponente campanario lombardo de planta cuadrada y tres pisos de ventanas geminadas, en el último piso hay tres de las cuatro fachadas rematadas con una doble ventana geminada, también única en el Principado.

## SANTA COLOMA

Santa Coloma - AD500 Andorra la Vella

Tel. Turismo de Andorra: +(376) 827 117 - Tel. Patrimonio: +(376) 844 141

Edificio prerrománico del siglo X. En el siglo XII se añade un campanario lombardo de planta circular, ejemplo único en el Principado de Andorra. El porche data de los siglos XVII-XVIII. El edificio estaba decorado con pinturas murales románicas del siglo XII realizadas por el maestro de Santa Coloma, que después de 80 años de periplo por Catalunya, Francia y Alemania han vuelto al Principado de Andorra.



## SANT ESTEVE

Plaza Príncipe Benlloch - AD500 Andorra la Vella

Tel.: +(376) 827 117 - [turisme@comuandorra.ad](mailto:turisme@comuandorra.ad)

Es un edificio que conserva una parte de lo que fue el templo románico. El resto de la obra es el resultado de modificaciones y ampliaciones, las más importantes de las cuales fueron hechas en el siglo XX. En el año 1940, el arquitecto modernista Josep Puig i Cadafalch hizo el proyecto de remodelación del campanario y de la entrada lateral actual.

## SANTUARIO DE CANÒLICH

Canòlich - AD600 Sant Julià de Lòria - Tel.: +(376) 841 352 - 744 045  
[www.santjulia.ad](http://www.santjulia.ad) - [turisme.lauredia@comusantjulia.ad](mailto:turisme.lauredia@comusantjulia.ad)

Iglesia levantada encima de una construcción de época medieval y restaurada entre los años 1973 y 1979. Es un edificio de planta rectangular con campanario de espadaña. En el interior presenta una bóveda de cañón y un gran arco triunfal. Conserva un retablo barroco dedicado a Santa María.



## SANT SERNI DE NAGOL

Nagol - AD600 Sant Julià de Lòria  
 Tel. Turisme Sant Julià: +(376) 841 352 - 744 045  
 Tel. Patrimonio: +(376) 844 141  
[www.santjulia.ad](http://www.santjulia.ad) - [turisme.lauredia@comusantjulia.ad](mailto:turisme.lauredia@comusantjulia.ad)

Edificio de dimensiones reducidas que sigue el esquema arquitectónico de las iglesias de Andorra del período románico, con nave de planta rectangular cubierta con armaduras de madera y con ábside semicircular cubierto con bóveda de cuarto de esfera.

Presenta un campanario de espadaña con doble apertura y un porche y una ventana a los pies de la nave única en el Principado.

## SANT MIQUEL D'ENGOLASTERS

Engolasters - Tel. Turismo Escaldes-Engordany: +(376) 820 963  
Tel. Patrimonio: +(376) 844 141

Iglesia que domina el valle central del Principado y que data del siglo XII, sigue los patrones del Románico más austero: planta rectangular y ábside semicircular. Completa el conjunto un majestuoso campanario románico lombardo datado del siglo XII-XIII que contiene en la parte superior uno de los pocos ejemplos de escultura monumental, como encontramos igualmente en el campanario de Santa. Coloma.

Tiene un porche añadido del siglo XVII-XVIII que sufrió una restauración en la que se abrió una puerta a los pies de la nave y después se tapió.

Los frescos originales son obra del Maestro de Santa. Coloma, datan del siglo XII y actualmente están en el MNAC. Desde los 80 hay una copia.



## CIRCUITOS CULTURALES PARROQUIALES

Descubrid todos los secretos que nuestros valles guardan en cada uno de sus rincones. Excursiones guiadas con trenecito, paseos por los núcleos antiguos de cada parroquia, iglesias románicas, la ruta del hierro, etc.

No dejéis de visitar los lugares más interesantes de nuestras parroquias.

Más información en las Oficinas de Turismo - Página 27.

## ITINERARIO DE LA ANDORRA ROMÁNICA

Oficina Nacional de Turismo - Andorra la Vella

Tel.: +(376) 820 214 - [www.andorra.ad](http://www.andorra.ad)

Durante los meses de verano los visitantes pueden descubrir los espacios más representativos de la Andorra románica: iglesias, pueblos y santuarios.

Los Itinerarios de la Andorra Románica son una interesante propuesta cultural en autobús para conocer la riqueza y la variedad del Románico en el país de los Pirineos. Las rutas permiten descubrir el Centro de Interpretación Andorra Románica situado en Pal e iglesias como Sant Climent de Pal, Sant Martí de la Cortinada, Santa Coloma, Sant Serni de Nagol, Sant Joan de Caselles, Sant Miquel d'Engolasters, Sant Romà de les Bons y el Santuario de Meritxell. El bus del itinerario de la Andorra Románica va siempre acompañado de un guía y ofrece el servicio de audioguía en 5 idiomas: catalán, castellano, francés, inglés y alemán.

Hay un total de tres itinerarios que se pueden seguir mediante pantallas: los valles del Valira de Oriente (Canillo y Encamp), los valles del Valira del Norte (la Massana y Ordino) y los valles del Gran Valira (Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria y Escaldes-Engordany).

Le animamos a descubrir el románico de Andorra, venga a disfrutarlo.



## ITINERARIO DEL HIERRO

Oficina de Turismo de Ordino

Tel.: +(376) 737 080 - ot@ordino.ad - www.ordino.ad

Oficina de información y turismo de La Massana

Tel.: +(376) 835 693 - turismelamassana@andorra.ad

La Ruta del Ferro invita al visitante a descubrir los recursos vinculados con el proceso de obtención, la transformación y la comercialización del hierro. Los puntos de interés repartidos por el territorio permiten descubrir una de las actividades económicas más importantes que se desarrollaron en Andorra desde principios del siglo XVII hasta finales del siglo XIX. Minas, carboneras, hábitat minero y siderúrgico, y fraguas son algunos ejemplos de los puntos de este itinerario.

Son visitables la Farga Rossell, la mina de Llorts, el camino de los Hombres de Hierro con un itinerario escultórico, la Casa Areny Plandolit -casa de uno de los propietarios más importantes de fraguas- o bien los productos manufacturados de las herrerías andorranas, como las rejas que se pueden contemplar en la iglesia de Sant Martí de la Cortinada.



Asimismo, también se puede realizar la ruta del hierro a caballo de Ransol a la Mina dels Meners hasta Arans.

La excursión a caballo puede ser de uno a cuatro días, según el itinerario escogido y la condición física del caballero.

Más información: Tel.: +(376) 325 540 magadi@andorra.ad

## ITINERARIO DEL HÁBITAT RURAL

Casa Cristo, Casa de Areny Plandolit y Casa Rull nos abren sus ventanas para conocer el pasado de Andorra más cercano. La visita a las tres casas, representativas de las diferencias sociales y económicas, permiten al visitante conocer la vida en Andorra antes de los cambios económicos que tuvieron lugar en la segunda mitad del siglo XX.

Más información en el apartado de Museos y Monumentos (Página 4).

## EL VALLE DEL MADRIU PERAFITA-CLAROR

### PATRIMONIO MUNDIAL POR LA UNESCO

El valle glacial del Madriu–Perafita–Claror (Andorra la Vella, Encamp, Escaldes–Engordany y Sant Julià de Lòria) es uno de los itinerarios más inhóspitos y sorprendentes de Andorra con una extensión de 4.247 Ha. Con cotas que alcanzan los 2.500 metros de altura, es el reflejo perfecto de la vida cultural intensa y biológica del Principado.

#### Itinerarios hasta el círculo glacial

Una diversidad de paisajes, paredes de piedra seca, bordas y cabañas, rebaños y la presencia ininterrumpida de la acción humana desvelan, sin discontinuidades ni alteraciones, periodos significativos de la historia humana. El valle del Madriu–Perafita–Claror, que transcurre por una zona secular de paso transpirenaico, es un mosaico evolutivo extraordinariamente bien conservado. Se pueden identificar biotopos y gestos humanos, y es el ejemplo eminente de un modelo complejo y sabio de cómo aliarse con el territorio con respeto e ingenio.

En este marco geomorfológico, con un sistema hidrográfico y lacustre de gran interés, hay itinerarios diferentes y sin dificultad técnica para recorrer durante cinco horas. Entre los caminos de gran recorrido está el GR7, que recorre todo el valle; el GR11,



que se incorpora a una altura de 1.600 metros hasta el lago del Illa, punto en el que abandona el Madriu por el puerto de la Vall Civera, y finalmente, el GRP (gran recorrido del país), que empieza en la parte más alta del valle, es paralelo al GR7 y acaba en el círculo glacial.

### **Visita de las cabañas de los pastores**

Sea cual sea el itinerario escogido, en el valle glacial del Madriu–Perafita–Claror el visitante descubre una gran riqueza cultural que lo acerca a la historia humana del Principado; ejemplo espléndido de ello son las cabañas de pastores recientemente recuperadas de manera tradicional con el método de la piedra seca. También son visibles numerosos terrenos delimitados por muros que antiguamente habían sido huertos, bordas y las zonas de pasto para los rebaños. En verano, una opción muy recomendable es pasar una noche en cualquiera de los tres refugios del valle del Madriu.

**Más información:** [www.madriu-perafita-claror.com](http://www.madriu-perafita-claror.com)

#### **Itinerarios guiados :**

Sant Julià de Lòria, Oficina de Turismo. Tel: + (376) 841 352 - 744 045  
[turisme.lauredia@comusantjulia.ad](mailto:turisme.lauredia@comusantjulia.ad) - [www.santjulia.ad](http://www.santjulia.ad)

Escaldes-Engordany. Oficina de Turismo. Tel.: + (376) 820 963  
[caseta.escaldes@andorra.ad](mailto:caseta.escaldes@andorra.ad) - [www.e-e.ad](http://www.e-e.ad) (Medio Ambiente)



## **FESTIVIDADES 2008**

### **FIESTAS NACIONALES**

**CONSTITUCIÓN**

14 de MARZO

**VIRGEN DE MERITXELL**

8 de SEPTIEMBRE

### **FIESTAS MAYORES PARROQUIALES**

**CANILLO**

20 de JULIO (3 días)

**ENCAMP**

14 de AGOSTO (3 días)

**ORDINO**

16 de SEPTIEMBRE

**LA MASSANA**

15 y 16 de SEPTIEMBRE

**ANDORRA LA VELLA**

2 de AGOSTO (3 días)

**SANT JULIÀ DE LÒRIA**

26 de JULIO (3 días)

**ESCALDES-ENGORDANY**

25 y 26 de JULIO



## **INDICATIVO INTERNACIONAL: + 376**

### **DATOS ÚTILES**

Andorra Turisme SA

turisme@andorra.ad - www.andorra.ad

Área de Museos y Monumentos - Patrimonio Cultural

Tel.: 844 141 - pca.gov@andorra.ad

### **OFICINAS DE TURISMO EN ANDORRA: +376**

#### **OFICINA NACIONAL DE TURISMO**

Tel.: 820 214 - sindicatdiniciativa@andorra.ad

#### **CANILLO**

Tel.: 753 600 - vdc@andorra.ad - www.vdc.ad

#### **ENCAMP**

Tel.: 731 000 - turisme@encamp.ad - www.encamp.ad

#### **PAS DE LA CASA**

Tel.: 855 292

turismepas@encamp.ad - www.encamp.ad

#### **ORDINO**

Tel.: 737 080 - ot@ordino.ad - www.ordino.ad

#### **LA MASSANA**

Tel.: 835 693 - turismelamassana@andorra.ad - www.vallnord.com

#### **ANDORRA LA VELLA**

Tel.: 827 117 - turisme@comuandorra.ad - www.andorralavella.ad

#### **SANT JULIÀ DE LÒRIA**

Tel.: 841 352 – 843 298 - 744 045

turisme.lauredia@comusantjulia.ad - www.santjulia.ad

#### **ESCALDES-ENGORDANY**

Tel.: 820 963 - caseta.escaldes@andorra.ad - www.e-e.ad

### **OFICINAS DE TURISMO EN EL EXTRANJERO**

**BARCELONA:** Tel.: (+34) 93 508 84 48/9

turismeandorra@ctv.es - www.andorra.ad

**MADRID:** Tel. : (+34) 91 431 74 53

j.ramirez@embajadaandorra.es - www.andorra.es

**PARÍS:** Tel. (+33) 1 42 61 50 55

ot\_andorra@wanadoo.fr - www.andorre.fr

#### **BRUSELAS:**

Tel. (+32) 2 502 12 11 - tourisme@andorra.be

toerisme@andorra.be - www.andorra.be



 **Andorra**

[www.andorra.es](http://www.andorra.es)