



Avui,
d'11.00 h a 14.00 h i
de 16.00 h a 19.30 h

**El Pare Noel
rebrà a tots els
nens i nenes.**

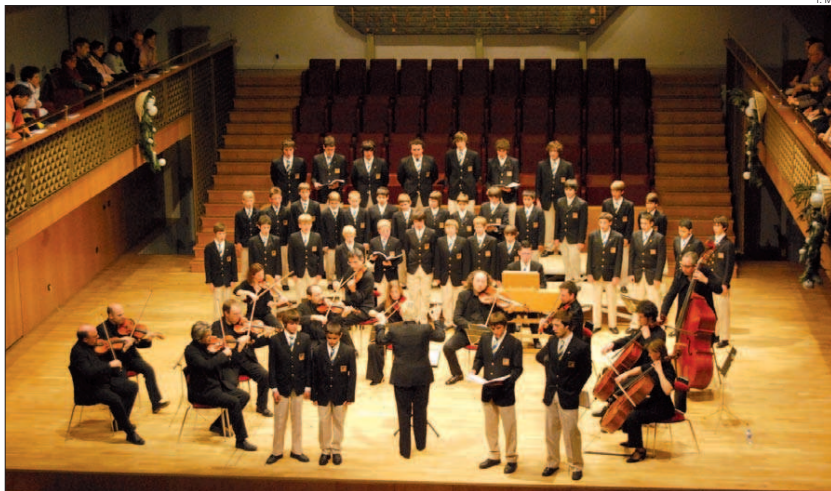
illa
CARLEMANY

Vals gratuïts d'aparcament
per la teva compra



ACTUACIONS

Concerts de tradició per celebrar les festes de Nadal



Els Petits Cantors en l'actuació que van fer el dia 20 amb l'ONCA.

A. B.
ANDORRA LA VELLA

Amb la proximitat del Nadal, els concerts es multipliquen aquests dies arreu de les diferents parròquies. Avui mateix el Cor dels Petits Cantors oferirà una actuació a l'hotel Village, a Soldeu, a partir de les vuit del vespre. Un concert que s'emmarca en el programa que l'hotel ha preparat per les festes i que es completarà amb una actuació de Monica Green i un concert a càrrec de l'Orquestra de Sant Cugat. La setmana passada Els Petits Cantors ja van protagonitzar una actuació amb l'ONCA amb motiu del Concert de Nadal.

CONCERT DE SANT ESTEVE

Un dels plats forts de l'oferta cultural d'aquests dies de festes tindrà lloc el dia de Sant Esteve, patró de la parròquia d'Andorra la Vella. La Fundació Amics dels Orgues de les Valls

El dia 26 l'església de Sant Esteve acollirà un concert d'orgue i una projecció de cinema

d'Andorra –de què formen part l'arxiprestat d'Andorra i la Fundació Crèdit Andorrà– ha organitzat una proposta innovadora. I és que el dia 26 de desembre l'església de Sant Esteve de la capital acollirà un concert d'orgue acompanyat d'una projecció cinematogràfica.

La pel·lícula que es projectarà serà *Metropolis*, del director Fritz Lang, declarada Patrimoni de la Humanitat per la Unesco. El film anirà acompanyat d'una improvisació musical en viu a càrrec de l'organista Ferruccio Bartolletti i l'entrada serà gratuïta. Es tracta d'un film de ciència-ficció l'eix argumental del qual es de-

velopa en una ciutat futurista. La pel·lícula es va llançar originalment l'any 1927, abans de la cinematografia sonoritzada. És considerada un dels màxims exponents de l'expressionisme alemany en les arts cinematogràfiques. El guió el van escriure Fritz Lang i la seva dona, Thea von Harbou, inspirant-se en una novel·la del 1926.

El film se situa en una megalòpolis de l'any 2000, on uns obrers que viuen en un gueto subterrani on hi ha el cor industrial tenen prohibit sortir al món exterior. Incitats per un robot, es revelen contra la classe intel·lectual, que té el poder, amenaçant de destruir la ciutat, que és a la superfície. Però Freder (Gustav Frölich), fill del sobirà de Metropolis, amb l'ajuda de Maria (Brigitte Helm), d'origen humil, intentarà evitar la destrucció apel·lant als sentiments i a l'amor. ■

